

练习题参考答案

练习题 1

1. 1♥, ×。

2. 略。

3.(1) 680; (2) 500; (3) 980; (4) -300; (5) -1430; (6) 1400。

4. 西首攻小♣可以击败 2♥定约。但首攻♣10, 只要庄家不犯错误, 就不能击败 2♥定约。

练习题 2

1.(1) 15 点,6 控制; (2) 21 点,8 控制; (3) 23 点,8 控制。

2.(1)2♠; (2)4♠; (3)6♠。

3.(1) 5.5 赢张,6 输墩; (2)7 赢张,5 输墩; (3)5 赢张,6 输墩。

(2) 4 张将牌支持, 8 输墩,合计只有 14 输墩,可以叫到 4♠;

(3) 输墩数不足 6 个, 应该叫到 6♠。

练习题 3

1.(1) 1♥; (2) 1NT; (3) Pass; (4) 1♠; (5) 1♦; (6)1♦; (7) 1NT;

(8) 2♣; (9) 2♣; (10)♣; (1))♠ ; (2))1♦。

2.(1) 3♥; (2) 4♥; (3))2♥; (4) 1♠; (5) Pass; (6) 1NT; (7) 2♦; (8) 1♠。

3.(1) 3NT; (2)Pass; (3) 6NT; (4) 2♥*。

练习题 4

1. (1) 当东持有其余的 5 张而南先从手上出了♦A; (2) 任何一家持有双张 Q J; 或者知道东持单张 Q 或 J, 打掉♦A 后飞西的另一张大牌; (3) 只要外面 2-3 分布都可以取得 4 墩; 当西持有 4 张或 5 张时也可以取得 4 墩, 只要从南手出♦4, 西出大牌明手就盖上 K, 出小牌就用♦9 或♦10 飞过, 然后用♦A 回手, 出♦7 继续飞牌; (4) 仍然从南手上出♦4, 当西跟牌时照(3)的方法打; 如果西缺门, 明手上♦K, 暗手的♦A 7 至少可以捉住东的♦8, 这样就只输两墩了。总的来说, 这样的结构如果不是必须取得全部的 5 墩, 先从 3 张的一手出最小牌是比较好的打法。

2. 已经有了 8 个顶张赢墩。有下列机会取得第 9 墩牌: (1) ♠ A Q 飞牌成功;

(2) ♦花色是 3-3 分布；(3) ♥花色是 3-3 分布。

要综合利用这些机会，应该先试验♥。连续兑现该花色 3 个顶张大牌，如果是 3-3 分布，就成功了，如果该花色不是 3-3，兑现手中的♦K Q，再出♦到明手的 A，如果是 3-3 分布，♠A 回手，兑现第 4 个♦完成定约。如果明手♦A 出过后发现也不是 3-3 分布，还可以从明手出♠，希望♠K 在东家。这样可以充分利用各种机会。注意不可以先飞♠，因为一旦失败，其他机会就没有了；也不应先动♦，因为♦不是 3-3 分配时即使♥3-3 分布，明手已经没有进手张来兑现第 4 张♥了。

3.(1) ♣9，表示双张；(2) ♣2，表示有大牌；(3) 如果为了表示有♣Q（例如想及时进手）跟♣2；如果担心该花色封锁，可以跟♣Q，然后将吃第 3 轮；(4) ♣7，不是最小牌，首先表示没有大牌；同伴如果继续攻♣K，则再跟♣9，按“中一大一小”的次序表示 3 张无大牌；(5) ♣5 或♣7，下轮再跟♣2，表示 4 张无大牌。

4.(1) ♣8，示弱，表示对该花色没有任何帮助；(2) ♣3，强烈的示强信号，希望同伴继续打该花色小牌；(3) ♣3；(4) 通常应该用♣A 超同伴的♣K，并再打回♣4；(5) ♣5，不是最小牌，表示没有大牌支持；不是较大的牌，又表示不反对继续进攻该花色。

练习题 5

1. 如果有好牌型，11 点(甚至 10 点)就可以开叫；13 点必须开叫。
2. 5 张，通常为 11~15 点。
3. 不需要，开叫 1♦可以是 4 张甚至只有 3 张♦，特殊情况下 2 张♦也可以开叫 1♦。
4. 不，符合 1NT 或 2NT 开叫的牌，优先开叫无将。另外做牌赢墩很多，防守赢张很少的怪牌，也可以不开叫 1♣而作高阶开叫。

练习题 6

1.(1)虽然只有 10 点大牌，但集中在 5-5 两套中，符合 20 法则，完全可以开叫。这牌开叫 1♠，有机会再顺叫 2♥。

(2) Pass。分散的 12 点，5332 牌型，满手没有一张 A，♥Q J 又要减值。这手牌虽然比牌(1)多 2 个“大牌点”，但不满足 20 法则，整手牌比(1)差远了。

(3) 根据不同的叫牌风格，可以开叫 1♠，再跳叫 3♥，或者开叫 1♥，逆叫 2♠。不必担心开叫 1♥或 1♠后同伴不应叫而丢局，因为你只有 13 点，如果同伴的牌很弱，对方通常会争叫的，很少有开叫 1 阶花色成为最后定约的情况。

(4) 无论是开叫 1♠再跳叫 3♥，还是开叫 1♥再逆叫 2♠，都不足以表示这手牌的实力。这手牌只要同伴对任一门高花有 3 张支持(甚至只需要 J × 两张)，成局就几乎是肯定的。因为你已经有了 15 点，如果同伴 5 点左右而不应叫，对

方也可能不争叫，开叫的 1 阶花色成为最后定约也不是完全不可能的。这手牌完全可以开叫 1♣。

(5) 17 大牌点，开叫 1♣。需要知道的是，这手牌做庄的价值比牌(4)差远了。这几乎是我们体系中 1♣开叫最差的牌了。

(6) 虽然有 16 点，但牌型过于平均，控制力很差，只能开叫 1 NT。

(7) 开叫 1NT，这牌并不比(6)逊色多少。

(8) 开叫 1♦。在我们的体系中，这手牌不够资格开叫 1NT（传统的精确叫牌法是开叫 1NT）。

(9) Pass. 不满足 20 法则。第三家可以开叫 1♠。开叫级别最高的强 4 张♠不仅可以指示首攻，还可以阻击第四家。如果把两门高花交换，第三家仍然可以开叫 1♥，其效果虽然没有开叫强 4 张♠好。如果换成 4 张低花，第三家不开叫。这手牌在第四家位置不开叫——虽然满足第四家开叫的 15 法则，但牌型太差，控制也太少，无论主打还是防守，取得赢墩的能力非常有限，挑起纠纷对己方不利。

(10) 这是开叫 2♠的典型牌。即使没有♦K，也可以开叫 2♠。只有局况不利（有局对无局）才可能不叫。

(11) 这是 1♠开叫的牌。有的初学者拿这样的牌开叫 2♠，结果往往丢局。

(12) 3♣阻击开叫的典型牌。

(13) 正常开叫 2♣。有 4 张高花不适宜作阻击性开叫。

(14) 有局时开叫 3♣，无局时可以开叫 3NT，这是 4 阶低花转移阻击叫而不是赌博性 3NT 开叫。如果使用赌博性 3NT，无论什么局况，这手牌只能开叫 3♣。

(15) 按我们的体系开叫 3NT。如果使用赌博性 3NT 开叫，则开叫 5♦。这手牌仅仅开叫 3♦显得委屈。

(16) 无论什么局况，均开叫 5♦。

(17) 开叫 4♥，9 张套不必考虑局况和过多顾忌 2—3 法则。

(18) 开叫 4♣，转移逼叫到 4♥。同伴手中如果有 A，是不会直接简单叫 4♥的。同伴如果一无所有，4♥也是很好的定约。对方可能有一家♥缺门。这手牌如果开叫 1♥，而让对方充分交换信息，他们可能会叫到 4♠、5♣甚至满贯。而如果开叫 4♥，可能自己丢掉满贯定约。这是一手典型的 NAMYATS 转移开叫牌。

(19) 开叫 2♦。

(20) 开叫 2♣。虽然是 4405 牌型，但开叫 2♦不太好，因为♣套很强，高花套太弱，如果同伴持牌很弱，打 2♥显然不如 2♣；如果同伴有♦大牌，打 4 阶高花显然不如 3NT。

2. 第一二家开叫低花 1♦或 2♣；第三家开叫 4 张强高花；第四家通常不开叫，除非准备主打或防守 2♠或更高的定约。

练习题 7

1.(1) 应叫 2♥, 无论上家是否争叫 1♠, 这是最弱的应叫。如果上家没有争叫。应叫 2♥可以阻击下家叫牌。万一同伴持有很强的牌, 还有可能成局。

(2) 应叫 2♥。虽然有 4 张支持, 但 4333 牌型, 缺乏控制, 不能跳叫 3♥。

(3) 虽然牌型不太理想也完全可以跳 3♥邀局。

(4) 跳叫 3♥绰绰有余。进取一些, 可以直接跳叫 4♥。

(5) 4♥。

(6) 4♥。

(7) 3♠。爆裂叫。即使同伴♠上有很重的牌点, 4♥也应该没有问题; 同伴如果在♠上没有大牌, 满贯的可能性就很大。

(8) 应叫 1♠。同伴如果再叫 1NT、2♦、2♥或 2♠, 就 Pass; 同伴如果再叫 2♣, 就改回到 2♥(不要再叫 2♦); 如果同伴再叫 2NT 或更高, 可考虑进局。

(9) 2♥。不要因为有 4 张♠就一定一盖一应叫。这手牌成局机会不大。

(10) 2♦。这牌肯定要进局的。最后定约到底是 3NT、4♥、4♠、5♦, 甚至满贯, 通过二盖一进局逼叫来探讨。

(11) 1NT。在我们的体系中, 1NT 不是绝对逼叫, 但也不是很弱的牌。同伴如果是低限平均牌型, 停在 1NT 并不可惜。同伴中等实力通常应该再叫的。如果同伴是高限, 就可以考虑 3NT 进局。这样的牌不能够应叫 2♦。

(12) 3♦。建设性应叫。

(13) 1♠。

(14) 2♠。建设性应叫。如果能够成局, 恐怕也只能是 4♠。

(15) 2NT。杰可贝约定叫。如果同伴能够报出♦单缺, 就可以考虑满贯。

(16) Pass。并不是有 8 点牌就一定要应叫。

2.(1)~(3)同伴应叫 1♠、1NT、2♣后均再叫 2♦。

(4) 同伴应叫 2♦后加叫 3♦。

(5) 同伴应叫 2♥后 Pass, 没有成局希望。

(6) 同伴应叫 2♠后可以加叫 4♠到局。

(7) 同伴应叫 2NT 后叫 3♣, 报单缺花色。

(8) 同伴应叫 3♣后 Pass, 没有成局希望。

(9) 同伴应叫 3♦后可以加叫 5♦。

(10) 同伴应叫 3♥后可以接受邀请叫 4♥。

(11) 同伴应叫 3♠(单缺)后叫 4♥, ♠上有浪费的大牌点。

(12) 同伴应叫 3NT 后改叫 4♥, ♣花色存在风险。

(13) 同伴应叫 4♣(单缺)的可能性不大。如果同伴能爆裂叫出 4♣ 而对方没有争叫 5♣, 可以用 4NT 问叫。

- (14) 同伴应叫 4♦ (单缺) 后叫回 4♥。
- (15) 同伴应叫 4♥ 后 Pass。
- (16) 同伴应叫 4NT 后叫 5♥, 表示 2 个关键张且没有将牌 Q。
- (17) 同伴应叫 5♥ 后叫 6♥。他一定是有坚固的♣长套和其他两门花色的第一控制, ♥大概只有 3 小张。
- (18) 同伴应叫 5NT 后可以叫 7♥。如果同伴没有♥Q, 他应该用 5♥邀叫的。
- 3.(1) 同伴应叫 1♠ 后叫 1NT。
- (2) 同伴应叫 1NT 后 Pass。
- (3)、(4) 同伴应叫 2♣ 或 2♦ 后再叫 2♥。
- (5) 同伴应叫 2♥ 后 Pass。
- (6) 同伴应叫 2♠ 后 Pass, 虽然有良好的♠支持和 A K 领头的 5 张♥套, 但低花控制差, 同伴的♥肯定短, 两门低花至少有 4 张。
- (7) 同伴应叫 2NT 后叫 3♥, 低限无单缺花色。
- (8)、(9) 同伴应叫 3♣ 或 3♦ 后 Pass。
- (10) 同伴应叫 3♥ 后 Pass。
- (11) 同伴应叫 3♠ 后叫 4♥, ♠ 上有浪费的大牌点。
- (12) 同伴应叫 3NT 后可以 Pass。
- (13) 同伴应叫 4♣ 后叫 4♥。
- (14) 同伴应叫 4♦ 后可以叫 5♥, 表示♦上没有废点, 但没有其他花色的 A。
- (15) ~ (18) 同上。

练习题 8

1. (1) Pass。
- (2) 应叫 1♥, 并放过同伴的任何再叫。
- (3) 应叫 1♥, 同伴如果再叫 1♠, 可再叫 1NT; 同伴如果再叫 1NT 或 2♥ 则 Pass; 同伴如果再叫 2♣ 或 2♦, 可考虑加叫到 3 阶 (邀 3NT); 如果同伴的再叫超过 2♥, 就可以进局了。
- (4) 3♦。当然, 如果再多一张小♦更好。
- (5) 1♥。不要错 4♥ 的机会。同伴很可能是 4-4 高花。
- (6) 1NT。(7) 2♣。(8) 2♦。(9) 2♠。(10) 2NT。(11) 3NT。
- (12) 1♠, 然后再叫 3♥。
2. (1) 1♠。同伴如果再叫 1NT、2♦、2♥、2♠、2NT 就 Pass; 如果再叫 2♣ 就叫 2♥; 只有同伴再叫超过 3♣, 才可以考虑成局。
- (2) 2♠。(3) Pass。(4) 2NT。(5) 2NT。(6) Pass。
- (7) 同样 Pass。同伴持有 A K 领头的 6 张♠, 不会再有其他花色的 A 了。

虽然将牌配合很好，但缺乏第一轮控制，输张太多。

(8) Pass。

(9) 可以叫 3NT。♣Q 8 是很好的支持，其他花色都有止张。

(10) Pass。

3.(1) 1♠。同伴如果再叫 1NT、2♦、2♥就叫 2NT；同伴再叫 2♣就叫 3♦；如果同伴再叫超过 2♥，至少要进局了。

(2) 3♠。(3) Pass。(4) 3NT。(5) 3NT。(6) Pass。(7) 4♠。

(8) 3NT。(9) 3NT。(10) Pass。

练习题 9

1.(1) 应叫 2♦, 转移到 2♥然后 Pass。如果上家加倍, 也叫 2♦转移到 2♥; 如果上家争叫 2♣或 2♦, 则直接叫 2♥; 如果上家争叫 2♠, 则 Pass。

(2) 应叫 2♦, 转移到 2♥然后再叫 2NT 邀叫。

(3) 应叫 2♣, 如果同伴回答 2♥/2♠后加叫到局; 如果同伴回答 2♦, 再叫 2♥, 并停在 2♥或 2♠上; 回答 2NT (5 张♣), 叫 3♣停叫。注意, 如果开叫人没有 4 张高花, 此牌难以成局, 因此同伴回答 2♦后不能跳叫 3♠作斯莫伦转移; 也不宜先 2♦转移到 2♥后再叫 2♠逼叫。

(4) Pass。虽然有两套高花, 但成局希望甚微。7 点大牌太分散了, 如果牌点集中在两套高花中, 才可以试探高花成局。

(5) 应叫 2♦, 转移到 2♥后再叫 2♠, 逼叫一轮 (不保证到局)。如果同伴再叫 2NT 可 Pass; 同伴再叫 3♥或 3♠就可以进局。

(6) 应叫 2♥, 转移到 2♠后再叫 3♣, 逼叫一轮。

(7) 可以应叫 2♦, 转移到 2♥后再叫 2♠, 逼叫一轮。但用 2♣问叫更好。同伴回答 2♠后直接 4♠; 同伴回答 2♦后再跳叫 3♠ (表示 4 张♠另有 5 张♥) 逼叫到局; 如果同伴能回答 2♥, 就可以跳叫 4♦ (爆裂叫) 而试探满贯了。

(8) 应叫 2♥转移到 2♠后再叫 3♥, 逼叫一轮, 并再叫 4♥, 让同伴选择。注意, 不能在转移到 2♠后跳叫 4♥, 因为我们已经约定转移后跳叫新花色是爆裂叫。

(9) 3NT。

(10) 应叫 3♦, 建设性, 邀 3NT。

(11) 4♦, 德克萨斯转移到 4♥停叫。

(12) 2♥, 转移到 2♠后跳叫 4♠, 意犹未尽。

(13) 2♠。同伴叫 3♣、3♦就 Pass; 同伴叫 2NT 可叫 3♣, 让同伴选择。

(14) 2♠, 问低花。如果同伴没有 4 张低花, 叫 3NT 结束叫牌; 同伴若回答有 4 张低花, 扣叫 3♥, 看同伴是否有满贯兴趣。

(15) 2♠, 以问低花过渡。同伴不出所料地叫出 2NT 或 3♣后, 不以 3NT 结

束叫牌而是叫出长套 3♦逼叫到局，希望同伴有♦K × ×时能扣出♠的控制。

(16) 4♣。盖伯尔问 A。同伴回答 1 个 A 就叫 6♦；回答 2 个 A 就叫 7NT。万一同伴回答 4♦（没有 A），那么他必然持有除了两个 A 以外几乎所有的大牌，可以叫 4NT 停叫。

2. (1) 2♠。(2) 2♥。(3) 可以 3♣超转移。(4) 3♣。(5) 3NT。(6) Pass。(7) 4♠。(8) 4♥。(13) 4♠。(10) 5♣, 包括♣在内的两套。(11) 7NT。(12) Pass。

3. (1) 2♥。

(2) 2♥。虽然有两套高花，但实力不够加倍，同伴如果放过加倍或叫 3♣都不如你叫 2♥好。

(3) 加倍。同伴如果能叫出高花，可加到局；同伴如果叫 3♣，可叫 3♦再逼叫。如果同伴决定放罚，也应该满意。

(4) 3♥，邀局。

(5) 3NT。使用莱本索尔约定叫的前提下叫 3NT 并不要求对方花色有止张。

(6) 2NT，同伴叫 3♣后 Pass。

(7) 4♥。

(8) 2NT，同伴叫 3♣后再叫 4♥，表示比直接叫 4♥好的牌和一定的满贯兴趣。

练习题 10

1. (1) 1♦。如果同伴再叫 1♥, 不要 Pass, 而应该再叫 1♠；如果同伴再叫 1♠, 可以加叫到 4♠；如果同伴再叫 1NT；可以叫 2♥转移到 2♠停叫。开叫人的再叫如果是 2♣或 2♦，应 Pass。开叫人的再叫如果是 2♥、2NT、3♣或 3♦，就应该考虑进局。

(2) 应叫 2♠。

(3) 应叫 1♠。

(4) 应叫 1♦，就当♦J 是一张小牌。

(5) 可以应叫 1♥后见机行事。如果使用跳应叫约定，可以跳叫 3♦, 表示 4441 型，红色花色单张，8~10 点。

(6) 不使用跳叫约定的，可以应叫 1♥；使用跳应叫约定的，可以跳叫 3♠, 明确表示 4441 型（♣单张），11 点以上并至少 3 个控制。

(7) 不使用跳叫约定的应叫 1♠，使用跳叫约定的跳叫 3♦，表示 4441 型，红色花色单张，8~10 点。

(8) 不使用跳叫约定的应叫 1♠, 使用跳叫约定的跳叫 4♦, 明确表示♥单张，11 点以上并至少 3 个控制。

(9) 应叫 1NT。

(10) 应叫 1NT。开叫人如果 2♣问叫，回答 3♥。

(11) 应叫 1NT。开叫人如果 2♣问叫，回答 2NT。

(12) 应叫 2NT。

(13) 应叫 3NT。

(14) 虽然只有 7 点，但可以应叫 1♠。两张小♠的价值不低于一个旁花的 K。

(15) 应叫 4♠。

(16) 应叫 1♦。如果开叫人再叫 1♥，则叫 1♠；同伴若不停叫，就再叫 2♠；如果开叫人再叫 1NT，则叫 2♥，转移到 2♠停叫。

2.(1)1♠。(2)1NT。(3)1♥。(4)1♠。(5)2♠。(6)2NT。(7)4♣。(8)3NT。

3.(1) Pass，既然开叫人没有满贯兴趣，就不应该再行动。

(2) 4♥，同样不具备主动探讨满贯的条件。

(3) 2NT，这是对将牌问叫的回答，表示 1 个顶张大牌。

(4) 如果不用 α 问叫，加叫 2♠；如果采用 α 问叫，回答 2♦，表示对♠配合，但不超过 3 个控制。

(5) 不使用 β 问叫的，可叫 2NT，表明普通的 5332 型；采用 β 问叫的，回答 2♦，表示 3 个控制力。

(6) 如果不用 α 问叫，再叫 2NT，表示对♣没有支持，同时其他花色也不值得叫了；如果采用 α 问叫，应回答 2♦，表示对♣不配合，不超过 3 个控制。

4.(1) Pass，开叫人直接加到局表示低限配合，不要奢望他超过 4 个控制。

(2) 4NT，可以进行罗马关键张问叫。同伴如果回答 5♦（3 个关键张）可以叫 5♥问是否有将牌 Q 并同时问其他花色的 K，准备探讨大满贯；如果同伴回答 5♠（2 个关键张和将牌 Q），则叫 6♥停叫；如果同伴回答 5♥（2 个关键张但没有将牌 Q）只好 Pass 了。

(3) 2NT，这是对将牌问叫的回答，表示 1 个顶张大牌。

(4) 如果不用 α 问叫，再叫 2♦，这是自然叫；如果采用 α 问叫，应回答 2♣，表示不支持♠，有至少 4 个大牌控制。

(5) 不使用 β 问叫的，再叫 2♦，这是自然叫；采用 β 问叫的，回答 2♥，表示 4 个大牌控制。

(6) 如果不用 α 问叫，再叫 2♦这是自然叫（3 张低花一般不加叫）；如果采用 α 问叫，应回答 2♠，表示对♣配合，同时不少于 4 个大牌控制。

5. 开叫人 应叫人

(1) 1♣ 1NT

2♣（斯台曼） 2♠（8~10 点，4 张♠）

4♠ Pass

(2) 1♣ 1NT

2♣（斯台曼） 2NT（11~13 点，4333 牌型）

- 3♣ (续问) 3♠ (4张♠)
- 4♠ Pass
- (3) 1♣ 1NT
- 2♣ (斯台曼) 2♠ (8~10点, 4张♠)
- 3♠ (问♠顶张) 4♦ (两个顶张)
- 5♦ (问♦控制) 6♣ (第一控制)
- 7♠ (同伴应叫过 1NT, ♦肯定是 A 而不是缺门)
- (4) ① 1♣ 1NT
- 2♣ 2♠
- 3♠ (问♠顶张) 4♣ (1个顶张)
- 4NT (问关键张) 5♥ (2个关键张)
- 6♠ Pass
- ② 1♣ 1NT
- 2♣ 2♠
- 3♠ (问♠顶张) 3NT (无顶张)
- 4♠ Pass
- ③ 1♣ 2NT(14点以上平均型)
- 3♣ 3♠
- 4NT (问关键张) 5♦ (3或0个关键张)
- 5♥ (问将牌 Q) 5NT (有将牌 Q, 无其他 K)
- 7♠ (只需要防守方将牌不是 5-0 分布)

练习题 11

1. (1) Pass。(2) 2♠。(3) 3♦, 建设性, 希望同伴能叫 3NT。
- (4) 2♦, 寻求 4-4 配合的高花成局。如果同伴回答 2NT 或 3♣ (没有 4 张高花), 可 Pass; 同伴回答 3♦(4-6 低花)可考虑 3NT 定约。
- (5) 2NT, 邀 3NT。
- (6) 3♣, 消极的应叫, 但并不反对同伴叫 3NT。
2. (1) 2♠。(2) 4♥。(3) Pass。(4) 3♦, 希望同伴叫 3NT。(5) 3NT。(6) 2NT。
3. (1) Pass。(2) 3♥, 转移到 3♠后叫 3NT, 让同伴选择。(3) 3NT。(4) 3♠, 低花满贯兴趣。
- (5) 4♣, 盖伯尔问叫, 同伴回答 3个 A 可上大满贯; 同伴回答两个 A 小满贯不成问题。
- (6) 3♣, 傀儡斯台曼问叫, 同伴回答 3♥/3♠(5张套)后均加到 4 阶; 同伴回答 3♦(有一套或两套高花)后叫 3♠(表示 4 张♥); 同伴回答 3NT(无 4 张高花)后

Pass。

(7) 4♣低花成局邀叫。(8) 4♦低花进局逼叫。(9) 4NT,小满贯邀叫。(10) 6NT。

4. 开叫人 应叫人

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) 2NT | 3♣ (傀儡斯台曼) |
| 3♦ (有 4 张高花) | 3♥ (4 张♠) |
| 3♠ (同意♠将牌) | 4♠ |
| Pass。 | |
| (2) 2NT | 3♣ (傀儡斯台曼) |
| 3♠ (有 5 张♠) | 4♠ |
| Pass。 | |
| (3) 2NT | 3♣ (傀儡斯台曼) |
| 3♦ (有 4 张高花) | 3♠ (4 张♥) |
| 4♥ (同意♥将牌) | 4NT (以♥为将牌的罗马关键张问叫) |
| 5♠(两个关键张和将牌 Q) | 7♥ (已经足够的控制和丰富的赢张)。 |
| (4) 1♣ | 1♦ |
| 2NT (22 ~ 23 点) | 3♣ (傀儡斯台曼) |
| 3♥ (5 张♥) | 4♥ |
| Pass | |

练习题 12

- (1) Pass。(2) 4♥。(3) 5♥, 满贯邀叫。(4) 4♠。
- (1) Pass。(2) 5♦。(3) 3NT。(4) 4♠。
- (1) 4♣,这牌绝对不能 Pass,只能转到 4 阶低花。
(2) 4♦,如果同伴是♣长套, 改 5♣很理想。
(3) Pass。这是打 3NT 的理想牌。
(4) 4NT。小满贯邀叫, 同伴长套♦有两个顶张时叫到 6♦, 否则叫 5♦停叫。
(5) 5♦。同伴是♦套停叫, 是♣套上 6♣。
(6) 6♦, 可以肯定同伴是♦套, 你自己叫 6♦可以获得有利首攻。