

L

LANDY

兰德约定叫 针对 1NT 开叫的防守约定叫：2♣表示高花至少 5—4。其应叫只有 2♦是约定叫，问较长的高花。参见 DEFENSE TO 1NT。

LATE PAIR

迟到的一对牌手 很多复式比赛都对于比赛开始后才到的牌手是有所准备的，但是迟到牌手能否被接纳则要由裁判长来处理了。

LATE PLAY

补打 把规定时间内未打完的牌打完。

LAVINTHAL

参见 McKENNEY。

LAVINTHAL SIGNALS (DISCARDS)

拉文萨尔信号 H·拉文萨尔于 1934 年所设计的花色示选信号，在垫牌、出牌和跟牌中很有用。提供花色示选垫牌信号的方法有两种，两者都称为拉文萨尔信号。第一种类似于“花色示选信号”，即所打牌张的级别就是防守人要求同伴出级别。

花色示选垫牌的另一方法，也称“旋转式垫牌”，把所有花色当作一整个圆圈，草花在黑桃之上。使用这一方法时，在一门花色中垫一张小牌，是要求出比该花色低一级的花色，垫一张较大的牌，则是要求出较高一级的花色。参见 SUIT PREFERENCE SIGNAL。

LAW OF SYMMETRY

见 SYMMETRY OF DISTRIBUTION。

LAW OF TOTAL TRICKS

总墩数规律 这一理论是：各方所能取得的赢墩总额相当于他们已配合将牌张数之和。这一规律可用于决定牺牲是否值得及其它激烈竞叫。

LAWS

《规则》 《复式定约桥牌规则》或《定约（盘式）桥牌规则》。

LAWS OF CONTRACT BRIDGE

定约桥牌规则 打盘式桥牌的国际规则。由波特兰俱乐部、欧洲桥牌联合会和美国定约桥牌联合会颁布。

LAWS OF DUPLICATE CONTRACT BRIDGE

复式定约桥牌规则 打复式桥牌的国际规则。它是由世界桥牌联合会和颁布《定约桥牌规则》的几个组织共同发布的。

LAYDOWN

肯定做成 这是指一个定约，它如此肯定可以做成，以致首攻后定约人即可做声称。

LEAD

攻牌（出牌） 一墩牌中第一张打的牌。

LEAD DIRECTING BID

首攻指示性叫牌 意图在于建议首攻该花色的叫牌。

LEAD DIRECTING DOUBLE(S)

首攻指示性加倍 对一个约定叫或扣叫加倍是建议首攻该花色。

LEAD INHIBITING BIDS

抑止首攻性叫牌 叫出一门没有牌力的花色，希望抑止对手方首攻该花色。

LEAD OUT OF TURN

越序攻牌 由错误的一方攻牌。应按《规则》处理。

LEAD THROUGH

穿攻 牌手在一墩牌中出牌时，称为穿攻其左手方的牌手。

LEAD THROUGH STRENGTH

穿攻强牌 一般来说，坐在明手右手而又拿不定攻什么花色的牌手，应当穿攻明手的强牌，希望攻向同伴在该花色中的大牌。例如（北家是明手）：

	北
	♠ A Q 2
	♥ 8 5 2
西	
♠ 7 4 3	
♥ 7 4 3	

西家在没有明确的信息来指导其攻牌时，应当攻黑桃。

LEAD UP TO WEAKNESS

攻向弱牌 一般来说，坐在明手左方而又拿不定攻什么花色的牌手，应当穿攻明手的强牌，希望攻向同伴在该花色中的大牌。例如（北家是明手）：

	北	
	♠ A Q 2	
	♥ 8 5 2	
		东
		♠ 7 4 3
		♥ 7 4 3

东家在没有明确的信息来指导其出牌时，应当攻一张红心。

LEADER

攻牌人 要求他在一墩牌中打出第一张牌的牌手。

LEADING FROM HONORS

大牌首攻 从大牌组合中的标准首攻是：

从 AK 中出 A（但 AK 双张则出 K）。
两张连张大牌中出较大的。
双张中的大牌。
其他组合中出小牌（例如第四大牌）。

注意：

(1)有些牌手宁愿从 AK 中出 K。

(2)对有将定约，通常不从带 A 的花色中出小牌。

(3)对无将定约，首攻大牌通常保证至少有三张大牌，除非首攻的是短套。有两张连张大牌带头的长花色，标准首攻是一张小牌（例如长四）。参见 JOURNALIST LEADS, ROMAN LEADS, STRONG KINGS AND TENS。

LEAP

直接跳到 直接跳到最定约的一种跳叫，邀请同伴在下一轮时不叫。

LEAVFJ IN

同意加倍 对同伴的惩罚性加倍不叫。

LEBENSOHL

利本索尔（约定叫） 在同伴开叫 INT 受到干扰后叫 2NT，以资区别是强牌还是竞叫牌力。按照传统，直接在三阶叫出一门花色是强牌，而经过 2NT（要求同伴叫 3♣）后再叫花色则仅仅是竞叫。

LEG

已有一局 盘式桥牌中已有一局的俗称。

LEGAL (CALL)

合法的叫牌 不违反《规则》的任何叫牌。（例如：是轮到你叫，足够的叫牌，恰当的，不是不允许的叫牌）。

LENGTH

长度 在某一特定花色中所持的张数。

LENGTH SIGNALS

参见 COUNT SIGNALS。

LEVEL

墩数水平 根据叫牌，超过本底墩以上的墩数。

LHO

左手对方 是 Left-Hand Opponent 的缩写。

LIFE MASTER

终身大师 最初是在 1930 年，由于有 10 名牌手在全国比赛中的成就而被授予的荣誉。美国定约桥牌联合会最高级别的牌手，根据他们所获大师分的多少而定。

LIFT

加叫 英语“Raise”（加叫）的同义词。

LIGHT

宕，轻叫

- (1)打一个定约时宕掉了，称为“to be light”。
- (2)只有低于合适水平的牌力而叫牌称为轻叫(to bid light)。

LIGHTNER DOUBLE

赖特纳尔加倍 并非处于首攻位置的牌手，对一个自由地叫成的满贯加倍，这是要求同伴作一个不寻常的首攻。在正常情况下，要求同伴首攻的花色是明手第一次叫过的旁套花色，常常表示在这门花色中有缺门。参见 DOUBLE。

LIMIT BID

限制性叫牌 在牌力和牌型上非常精确地限定牌手牌情的一种叫牌，例如开叫 1NT，以及在 1♠—不叫—2♠这种叫牌进程中的 2♠应叫。

LIMIT RAISE

限制性加叫 加叫同伴的花色到合适的水平，并假定这种加叫是低限牌力，它不是逼叫。

LIMIT RESPONSE

限制性应叫 限定应叫人牌力的一种应叫，例如：1♠—不叫—3NT。

LINE

横线，等等

- (1)盘式桥牌记分单上的水平线，“线上”是指罚分，超额赢墩奖分及其它奖分，而“线下”则是叫到并做成的墩分。
- (2)打牌计划，如说最好的打牌路线(Line)。
- (3)最便宜叫牌原则。典型的是有两门四张套花色时，按由低向高顺序应叫。

LITTLE MAJOR

小高花叫牌法 60年代由 J·弗林特和 T·里斯设计的一种叫牌法，其特点是约定性一阶开叫（叫草花表示有红心套，叫方块表示有黑桃套，叫黑桃表示有一个低花套，叫红心则是强牌而又逼叫）。

LITTLE ROMAN CLUB

小罗马梅花叫牌法 小罗马梅花叫牌法也称阿尔诺叫牌法，与罗马梅花叫牌法相类似，尤其是二阶开叫。所有一阶开叫，包括 1NT，都是逼叫。开叫和应叫都用卡纳佩叫法。

逼叫性一草花开叫。可能有两种类型的牌。它可能是表示 12—16 点的均型牌，或者是 17—20 点的单套或双套牌。

LITTLE SLAM

小满贯 参见 SMALL SLAM。

LOCK

肯定 一个打不宕的定约。（例如：“7NT 是肯定的”。）也指任何肯定的事物。参见

COLD, FRIGID。

LOCKED (IN OR OUT HAND)

锁住（在某一手中或不能进入某一手中） 不输一墩就不能让明手或定约人进手。

L.O.L.

小老太婆 原本是小老太婆英文(Little Old Ladies)的缩写。通指任何年龄和任何性别的牌手，他们同技术显然不高的牌手打牌而取得坏成绩后，常常在专家讲的失败故 中扮演主角。

LONG CARDS

长牌 一门花色中剩下的牌张，而该花色的其余牌张都已打光。

LONG HAND

持长牌的一手 在一个特定花色中持有较大长度的牌手，尤其是将牌花色。

LONG SUIT

长套花色 在同一牌手手中的四张以上花色套。

LOSE THE LEAD

失掉攻牌权 由对手方获得攻牌权，不论是由于计谋，由于被迫或由于事故。

LOSER

输张 攻出去或者跟花色打出去就要输一墩的一张牌。

LOSER ON LOSER

输张垫输张 在一个输张下垫掉另一个输张，下面是一个打得好的例子：

♠ K J 10 9

♥ A Q J 10

♦ J 5

♣ 5 4 3

♠ 4 3

♥ 9 8 7

♦ K Q 10 3 2

♣ A Q 2

♠ 2

♥ K 6 5 3

♦ 9 8 7 6 4

♣ J 10 9

♠ A Q 8 7 6 5

♥ 4 2

♦ A

♣ K 8 7 6

南家主打 4♠而受到方块 K 的首攻。若东家用红心获得出牌权，那就有输三墩草花加一墩红心的危险。因此在吊完将牌后，定约人应当出明手的方块 J（从首攻看西家应持有 Q），并垫掉红心输张。于是他就能用将吃飞张（即使失败也进入安全对手方）的办法来树立红心套。

LOSING TRICK COUNT

输张计算牌力法 根据可能的输张数而估计一手牌的牌力的方法。输张数是如下规定

的：一门花色有三张或更长时，输张数相等于所缺的顶张大牌（A、K 和 Q）数，例如 A × ×算两个输张，K Q ×或 K Q ××算一个输张。双张时，根据以上计算法，Q 只能算是一张小牌，同样地，单张时，除了 A 外，算一个输张。所以一手牌可能的最多输张是十二个，联手可能最多有二十四个输张。因此，一手六个输张的牌和同伴八个输张的牌相结合就有十四输张，从而他们可以取得十个赢墩。更简单的办法是十八减掉联手的输墩数就是叫牌的合适阶数水平，上述例子中就是四阶。牌手应根据特别坚实的将牌或缺少大牌来重新调整其输张计算法。输张计算法与 M·沃克计算法相比较，其主要好处在于有好的将牌配合时，这种计算法更精确。参见 MILTON WORK COUNT。

LOVE ALL

双方无局 没有那一方是有局方。

LOVE SCORE

双方均无分数 双方都是无局方，在盘式桥牌中，双方均无不成局分。

LOW CARD

小牌 除了大牌以外的任何牌张，在手写牌型时，用“×”为代表。

LOW REVERSE

低逆叫 开叫人在二阶再叫出一门较高级别的新花色。这种叫品在正常情况下是逼叫一轮。例如：1♣—不叫—1♥—不叫—2♦。参见 HIGH REVERSE。

LOWER MINOR

较低的低花约定叫 对付三阶开叫的防守约定叫。使用这一约定叫时，叫出一门未叫过的较低低花（3♣后 3♦，或其他三阶后的 4♣）是技术性的。这种防守约定叫的好处是所有其他花色争叫、3NT 和加倍都可用作自然叫。参见 DEFENSE TO OPENING THREE BID, FILM。